ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
«Школа № 1222 имени Маршала Советского Союза И.Х. Баграмяна»

109052, г. Москва,
ул. Нижегородская, д. 64
ул. Нижегородская, д. 67

тел./факс: (495) 678–03–03
тел.: (495) 678-00-30
e-mail: 1222@edu.mos.ru
web-сайт: www.sch1222uv.mskobr.ru

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
мемориального музея дважды Героя Советского Союза Маршала Советского Союза Ивана Христофоровича Баграмяна на 2017-2022 г.г.

Программа развития музея строится в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» от 10 июля 1992 года № 3266-1, Законом Российской Федерации «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации», «Примерным положением о музее образовательного учреждения» (Приложение №1 к письму Министерства образования Российской Федерации от 12 марта 2003 года № 28-51-181/16), «Примерным положением о музее государственного образовательного учреждения от 31.07.2007 года», (Приказ Департамента образования города Москвы № 582), Приказом Департамента Образования города Москвы от 17 июля 2008 года, № 418, Приказом Департамента Образования города Москвы от 10 марта 2009 года, №90, национальной образовательной инициативой «Наша новая школа», утвержденной Президентом Российской Федерации от 04.02.2010 № Пр-271, Стратегией государственной молодежной политики в Российской Федерации (до 2016 г.), принятой распоряжением Правительства Российской Федерации от 18 декабря 2006 г . , № 1760-р.

1.Место музея в школе. Обоснование необходимости его создания

Воспитательная программа «Я – гражданин и патриот России» разработана в соответствии с Концепцией патриотического воспитания граждан Российской Федерации, государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы» являясь продолжением государственных программ «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011–2016 годы» и «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006–2010 годы», которые сохраняют непрерывность процесса по дальнейшему формированию патриотического сознания российских граждан как одного из факторов единения нации. Программа определяет содержание, основные пути развития гражданско-патриотического воспитания обучающихся и направлена на воспитание патриотизма и формирование гражданственности.

В год 65-летия Великой победы в Великой Отечественной войне, в ГБОУ СОШ №481 был открыт мемориальный музей дважды Героя Советского Союза Маршала Советского Союза Ивана Христофоровича Баграмяна. Совместно с учителями, школьники начали поисковую работу, в ходе которой вышли на выпускников нашей школы – Михаила Кузнецова, Ивана Кордакова и Сергея Котельникова, воевавших под руководством Ивана Христофоровича. Из семейного архива Маршала нам были переданы ценные материалы и личные вещи Героя.

Мемориальный музей дважды Героя Советского Союза Маршала Советского Союза Ивана Христофоровича Баграмяна организован по инициативе педагогов и учащихся при поддержке родителей и родственников Маршала И.Х. Баграмяна и общественности: центр военно-

патриотического и гражданского воспитания Департамента образования города Москвы, Совета ветеранов района Нижегородский, Правительство г. Москвы, Префектура ЮВАО, Управы Нижегородского района г. Москвы. Музей призван отразить результаты поисковой, проектной и научно-исследовательской деятельности педагогического коллектива и учащихся по поиску, сбору, систематизации, анализу, экспонированию и использованию в образовательном и воспитательном процессе предметов и документов по профилю музея.

При знакомстве с жизненным путем и деятельностью И.Х. Баграмяна нам удалось прочувствовать его значимость в служении Отечеству, в деле воспитания молодого поколения и в хранении семейных ценностей.

Программа создания и развития школьного музея разработана с учетом воспитательной стратегии ГБОУ СОШ481(ныне школа №1222), её гражданско-патриотической направленности, на основе анализа школьных программ основного и дополнительного образования. Открытие музея позволяет учителям проводить, на примере Ивана Христофоровича, воспитательную работу, дающую результаты.

Школьный музей – это музей в миниатюре, отражающий узкие локальные темы истории и подвиги Героев. Тесно связанный со всем образовательным процессом школы, он создает благоприятные условия для индивидуальной и коллективной деятельности учащихся, помогает развивать у них умение самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в потоке научной и политической информации. Наш долг – успеть сохранить для будущих поколений все ценное и достойное. Фиксация происходящих событий является актуальной задачей школьного музея. Фото- и видеосъемка и описание событий, интервьюирование их участников и очевидцев, формирование банка краеведческих данных, ведение специальных летописей и хроник, пополнение фондов школьного музея – все это является важным средством документирования истории.

2.Цель программы:

- ✓ формирование и развитие гражданско-патриотических ценностей;
- ✓ создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению военной истории через различные формы поисковой и музейной работы**;**
- ✓ формирование интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений.

Музей должен стать одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства. Его целевая аудитория: учащиеся и учителя, будущие первоклассники и их родители, выпускники, ветераны.

Основные задачи, которые необходимо решить для достижения целя программы:

- активизация познавательной и исследовательской деятельности учащихся;

- развитие их творческих способностей;
- приобщение школьников к культуре предков, привитие чувства любви Родине и героическому прошлому страны;
- воспитание у детей гражданственности и патриотизма;
- привлечение внимания школьников к проблемам сохранения истории и культуры страны;
- формирование и пополнение музейных коллекций, обеспечение сохранности экспонатов, учет фондов музея.

Программа выстраивается на принципах комплексного, междисциплинарного и прогностического подходов к созданию системы устойчивого функционирования современного музейного организма, исходит из того, что на сегодняшний день школьный музей должен сочетать в себе качества музейного, культурно-просветительного, общественно-политического, информационного центра.

Срок реализации программы –5 лет.

Направления программы

1.Поисково-исследовательская деятельность.

Данное направление работы предполагает непосредственное участие учащихся и учителей в поисково-исследовательской работе по изучению деятельности, подвигов Маршала И.Х. Баграмяна, истории города Москвы и страны. Для этого необходимо ознакомить их с методикой сбора и фиксации материалов, научить работать в фондах музеев, архивах и библиотеках, используя основные пути сбора материала:

- планомерный систематический сбор документов, памятников материальной и духовной культуры;
- прием даров и случайных поступлений.

Такая работа позволит:

- проводить на базе музея совместную работу учителей и учеников по исследованию проблемных вопросов истории страны;
- обобщать изученный материал в рефератах, творческих исследованиях учащихся;
- участвовать в районных и городских военно-патриотических конкурсах.

Процесс комплектования фондов музея

Вид работы	Сроки	Ответственный
поисково-собирательская работа (с привлечением школьного актива, учителей,		

родителей, представителей Совета ветеранов г. Москвы и района Нижегородский):		
• с целью комплектования фондов музея создать условия для поисковой и исследовательской работы.	в течение всего периода	Руководитель музея
• организовать в классах сбор материалов, фотографий, воспоминаний родственников школьников.	в течение всего периода	Учителя школы, Совет музея
• организовать сбор предметов, документов, фотографий, связанных, с историей ВОв и личностью и деятельностью Маршала Баграмяна.	в течение всего периода	Актив музея. Руководитель музея
• проводить встречи и переписку с интересными людьми, родственниками Ивана Христофоровича.	в течение всего периода	Актив музея. Руководитель музея
• вести сбор статей о Герое из периодической печати, научной и справочной литературы и интернета.	в течение всего периода	Актив музея. Руководитель музея
• продолжить проведение исследовательских работ по темам: «Война в моей семье», «Маршал И.Х.Баграмян на карте СССР», «Живая история устами потомков Героев»	в течение всего периода.	Актив музея. Руководитель музея
• приглашать на встречи, уроки Мужества представителей общественной организации ветеранов.	в течение всего периода	Актив музея. Руководитель музея, классные руководители
• Работа с литературными, информационными, научными источниками, с архивами и с информантами (местные жители, родственники, специалисты и др. люди) с целью определения и описания экспонатов, написания исследовательских работ и проведения различных образовательных форм работы в музее.	в течение всего периода	Актив музея. Руководитель музея
• фиксация фото-видео-аудио хроники исследований и деятельности музея в процессе подготовки, проведения и участия школьников в различных образовательных формах на базе музея: уроки, классные часы, выставки, экскурсии, исследовательские, проектные и творческие работы и другие формы.	в течение всего периода	Руководитель музея, учителя школы

Организация учёта и хранения музейной коллекции *(оформление инвентарных книг, карточек, создание картотек)*		
• Приведение поступивших экспонатов в экспозиционный вид.	в течение всего периода	Руководитель музея, актив музея
• Ведение учетной документации.	в течение всего периода	Руководитель музея, актив музея
• Составление картотеки музейных предметов.	в течение всего периода	Руководитель музея, актив музея
• Создание условий для хранения экспонатов и коллекций.	в течение всего периода	Руководитель музея, актив музея

Собранные музейные предметы, коллекции, материалы музея составляют Основной (ОФ), Научно-вспомогательный (НВФ), Обменный (ОбФ), Библиотечный (БФ) фонды музея и фонд временного хранения (ФВХ);
Основной фонд (ОФ) – наиболее ценные экспонаты, включаемые, как правило, в постоянную экспозицию музея; Научно - вспомогательный фонд (НВФ) – экспонаты, предназначенные для сменных экспозиций и научной работы; Обменный фонд (ОбФ) – экспонаты, предназначенные для взаимообмена с другими школьными музеями; Библиотечный фонд (БФ) – библиотека музея, включая печатные материалы, находящиеся в экспозиции музея.

Предметы Основного фонда подлежат обязательной фиксации в Инвентарной книге, а также в инвентарных (учетных) карточках. Все поступающие в музей предметы подлежат актированию вне зависимости от способа получения (дар, покупка, находка, обмен и т д.). Фонды временного хранения обменный, библиотечный, научно – вспомогательный (копии, макеты, карты, диаграммы, открытки, и т д.) учитываются в отдельных книгах учета по каждому из них. Ответственность за сохранность всех фондов музея несет руководитель образовательного учреждения.

2.Экспозиционная деятельность.

Результатом поисково-исследовательской работы учащихся становится создание музейной экспозиции.

Главная задача данного направления – *способствовать повышению научного и эстетического уровня экспозиций***.**

Для этого необходимо:

- освоить и практиковать порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление плана, разработка проекта

художественного оформления, изготовление оборудования, текстов, элементов оформления, монтаж;

- учитывать основные эстетические требования: ритмичность в расположении экспозиционных комплексов, равномерность насыщения их частей, пропорциональную загрузку экспозиционных площадей;
- организовать постоянные (с изменением и пополнением) и временные выставки и экспозиций экспонатов, литературы, тематических материалов, творчества и достижений учащихся, учителей, родителей;
- предусмотреть в экспозиции школьного музея разделы, в которых можно легко заменять материал, что даст возможность проводить в музее разнообразные игры и викторины с разнообразными категориями школьников;
- формировать коллекций экспонатов.

Основные разделы экспозиции:

1) Юность;
2) Выбор на всю жизнь;
3) На фронтах Великой Отечественной;
4) Мирные дни;
5) В кругу семьи.

В экспозиции мемориального музея находятся:

Письма с фронта, медали Маршала, генеральские погоны, личные вещи Маршала И.Х.Баграмяна, сабля Маршала, публикации о Маршале, фотографии из семейного архива, открытки, дарственные книги музею, Маршальский мундир, сапоги, сувениры, документы, марки с изображением Маршала, **у**достоверения, орденская книжка, фуражка генерала, генеральский ремень и другое.

Музей функционирует на первом этаже школы (площадью около 40 кв.м.), оборудован экспозиционными стендами для демонстрации выставочных экспонатов, витринами для демонстрации подлинных предметов для экспозиции иллюстрационного материала (фотографии, ксерокопии, документы, грамоты). Музей размещается в помещении, функционально, а также в отношении санитарно - гигиенических, противопожарных требований и правил техники безопасности и охраны труда, пригодном для размещения и работы школьного музея.

3.Просветительская работа.

Главная задача данного направления – вовлечение в работу музея значительного числа школьников, их родителей, учителей.

Для этого необходимо:

- обучение учащихся методам поисково-исследовательской работы;
- проведение в музее совместных мероприятий: встреч, вечеров, конференций, бесед, экскурсий;

- использование материалов музея на уроках истории, обществознания, литературы, на классных часах;
- разработка экскурсионных тем, подбор и систематизация соответствующих материалов, посвященных Великой Отечественной войне;
- использование музейных предметов на уроках и во внеклассной работе;
- проведение встреч ветеранами, поэтами, художниками, другими интересными людьми города;
- организация выставок творческих работ школьников, их достижений.

Проведение методической, консультационной работы (составление и дополнение лекций, бесед, тематических карточек, ведение учетной документации; обучение и подготовка активистов музея для проведения экскурсий; консультации, практические занятия по работе с рефератами, проведению мероприятий и уроков с патриотической тематикой; сотрудничество с музеем, архивом, учреждениями дополнительного образования, библиотеками города; целенаправленное использование материалов курсов, конференций, семинаров в работе школьного музея);

- отражение деятельности музея в различных информационных источниках: на стендах музея, в районной газете, на сайте школы;
- создание видео- и компьютерных проектов, связанных с деятельностью музея.

Главный критерий повседневной работы музея – это проведение экскурсий и других форм массовой работы. При этом должен поддерживаться высокий теоретический и методический уровень этих мероприятий, комплексный подход, актуальность и занимательность, учёт возраста, интересов и знаний участников, опора на экспозицию, материалы и актив музея.

Работа с активом музея

- Обучение основам музееведения.
- Распределение между активистами определенных участков работы.
- Совместная теоретическая и практическая работа в музее.
- Совместное совершенствование содержания музейной экспозиции и музейной работы.
- Участие в издательской деятельности.

Основные этапы реализации программы

Первый этап – информационно-познавательный (2017 -2019г.г.)

Осуществляется сбор материала, оформляется музейная экспозиция, проводятся первые экскурсии для учащихся, родителей.

Активисты музея овладевают навыками и умениями работы с источником, описания объекта. Одним из главных элементов сбора экспонатов является интервьюирование - *запись воспоминаний.* При объективном и критическом использовании воспоминания могут не только дополнить документальные источники, но и сыграть самостоятельную роль

при раскрытии того или иного факта, события. *Устные исторические источники* чрезвычайно полезны и самим ребятам (при использовании их на уроках) и составляют важную часть при организации интервью с родственниками и соратниками Маршала. Это помогает или выявить общие закономерности, факты в истории района, или свидетельствует о наличии нескольких версий интерпретации изучаемого события.

Второй этап – операционно -деятельностный (2019-2020г.г.)

Продолжается работа по пополнению экспонатов музея. Работая с фондами музея, школьники узнают о комплектовании, учёте, организации хранения экспонатов и архивов музея, знакомятся с понятием «Основные и вспомогательные», «обменные фонды музея», «классификация», «систематизация», «музейный предмет», учатся определять основные свойства музейных предметов.

Работа исследовательского отдела в школьном музее планируется индивидуально. Выбор темы школьником не является приоритетным вопросом. Это – личная инициатива ребенка. Тематика исследования определяется в рамках разделов экспозиции музея. Например, «Баграмян в Первой мировой войне», «Маршал Баграмян в годы войны», «История семьи Баграмянов», «Семейная реликвия», «История простых вещей», «Старые фотографии рассказывают». В случае если работа требует специфических знаний, навыков, сотрудник музея помогает в организации консультаций с учителями-предметниками, с подбором литературы и медийных источников информации.

Этап включает в себя участие в районных и городских конкурсах по линии музея, семинарах.

Третий этап – практико-ориентированный (2021-2022 г. г.)

Результатом работы на данном этапе должно стать овладение учащимися спецификой работы в школьном музее и совершенствование их исследовательской деятельности.

Участники программы

Программа рассчитана на учащихся школы разных возрастов, интересующихся военной историей, ведущих поисковую и исследовательскую работу, принимающих участие в городских и районных конкурсах, а также учителей и родителей.

Управление программой

В своей деятельности музей руководствуется Уставом школы, Положением о школьном музее, программой деятельности музея и

ежегодным планом работы. Управление программой осуществляется Советом музея, в состав которого входят: руководитель музея, учащиеся, входящие в состав актива музея.

Совет музея:

- 🕮 изучает документы и другие источники по поисковой деятельности;
- 🕮 систематически пополняет фонды школьного музея путем активного поиска во время экскурсий, работы в библиотеках и архивах;
- 🕮 ведет учет фондов в инвентарной книге, обеспечивает сохранность музейных предметов;
- 🕮 создает и обновляет экспозиции, выставки;
- 🕮 проводит экскурсионно-лекторскую и массовую работу для обучающихся.

Осуществление целенаправленного систематического педагогического руководства - важнейшее условие повышения действенности музея в учебно-воспитательном процессе. Координацию деятельности совета осуществляет руководитель школьного музея. Предполагается активно привлекать ветеранские и творческие организации и союзы к работе в школьном музее, использовать их опыт и духовный потенциал в целях сохранения и преемственности славных боевых и трудовых традиций.

Главную координацию деятельности по развитию и организации работы музея осуществляет руководство школы, обеспечивая контроль над тем, чтобы материалы школьного музея использовались в учебной, внеклассной, внешкольной работе, чтобы все документы, особенно подлинники, бережно хранились.

Задача педагогического коллектива школы состоит в том, чтобы максимально использовать музей в учебно-воспитательном процессе. Опыт многих школ подтверждает целесообразность проведения уроков в школьном музее с учетом особенностей его коллекций или использования отдельных экспозиций в различных классах при изучении определенных тем учебной программы по истории. Документальные материалы, используемые на уроках, оживляют учебный процесс, наполняют его более конкретным содержанием, способствуют прочному овладению знаниями, оказывают большое эмоциональное воздействие на учащихся.

Подлинные материалы музея школы помогают:

- ☞ учителям истории - в освещении важнейших периодов Великой Отечественной войны, истории родного края, города, школы;
- ☞ каждому классному руководителю и учителям начальных классов – материалы исторической направленности при организации внеклассной работы.

Для повышения эффективности сотрудничества музея и МО, предлагается учителям в перспективном планировании на учебный год или полугодие предусматривать работу учащихся в музее и использовать музейные

материалы в соответствии с учебной программой и работой над поисково-исследовательскими проектами музея.

Формы работы школьного музея с использованием информационных технологий

1. Применение компьютерной техники для создания электронной базы данных фондов музея, описания музейных предметов, оформления учетной документации, формирования в фондах школьного музея электронной медиатеки. Коллекция книг, аудио-, фото- и видео- файлов в электронном виде поможет значительно сократить размеры архивных помещений и хранилищ.

2. Применение компьютерной техники и компьютерных программ для создания, редактирования и тиражирования печатных и электронных материалов, создание медиа-альбомов и презентаций для использования в учебной деятельности и демонстрации их в рамках школьных мероприятий.

3. Перенос накопленной информации и материалов в интернет на веб-сайте школы или создание в интернете собственного музейного сайта.

Основные затраты

Расходы музея связаны с:

- приобретением музейного оборудования (шкафы, стенды, витрины и.т.п.)
- оформлением результатов работы музея в печатном, фото- и электронном виде;
- поощрением учащихся, активно участвующих в работе музея

Смета расходов музея составляется ответственным за заведование музеем и утверждаются директором школы.

Предполагаемые результаты реализации программы

1. Действующий школьный музей.
2. Сформированный ученический актив школьного музея с навыками социально-значимой деятельности и основами профессионального самоопределения.
3. Созданные тематические экспозиции.
4. Организованный учебно-воспитательный процесс в тесном сотрудничестве с деятельностью школьного музея.
5. В образовательной сфере – приобретение учащимися глубоких знаний по военной истории. Приобретение умений свободно ориентироваться в исторических событиях и фактах связывать эти факты с историей России в целом, видеть неразрывную связь истории школы, своей семьи исторической традицией России.
6. В воспитательной сфере – воспитание у учащихся чувства уважения к

истории России, гордости за ее славное прошлое, уважения и преклонения перед людьми, защищавшими ее свободу и независимость, достижение учащимися высокого уровня патриотического сознания и формирование у школьников гражданской позиции.

7.В развивающей сфере – достижение учащимися высокого уровня умений и навыков самостоятельной работы; выработка этих умений в процессе поиска, научно-музейной обработки, учета, описания, классификации предметов музейного значения; при организации и проведения экскурсий по экспозициям музея, во время подготовки и проведения мероприятий музея на школьном (экскурсии, презентации, выставки, конкурсы, тематические классные часы, открытые уроки), городском и региональном (круглые столы, семинары, конкурсы) уровнях; развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентаций проектов музея (рисунки, макеты, фотопродукция) развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания, в сфере развития высокого уровня гражданского и патриотического сознания школьников, как полноправных и активных граждан России.

Оценка результатов

Эффективность достижения целей программы будет оцениваться по следующим критериям:

- Уровень сформированности таких ценностных ориентиров, как любовь к Родине, интерес к истории, культуре своего народа; компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации; компетентности в сфере гражданско-общественной социальной деятельности.
- Результаты участия в конкурсах исследовательских работ, в викторинах, олимпиадах.
- Позитивная динамика в общественном признании образовательного и воспитательного потенциала школьного музея.
- Рост интереса учащихся к изучению истории своего учреждения, района, города.
- Ростом числа детей, посещающих школьный музей, использующих фонды музея для подготовки рефератов, творческих работ, заданий по предметам школьной программы.
- Рост количества учителей, использующих возможности музея для проведения уроков по программе школьных предметов, классных часов, других мероприятий воспитательного характера.
- Достижение учащимися своего личностного успеха в музейном деле.

Перспективный план работы мемориального музея дважды Героя Советского Союза Маршала Советского Союза И.Х.Баграмяна на 2017-2022 г.г.

Основные направления	**Содержание работы**	**Сроки**	**Ответственные**
1.Укрепление МТБ музея	1.Приобретение новых витрин, герба школы; 2.Приобретение стендов; 3. Заказ таблички-подписи к барельефу Маршала; 4. Проведение реставрации музейных фотоматериалов; 5.Распечование фотоматериалов для альбома музея.	2017-2018 г.г. 2017-2018 г.г. 2017-2018 г.г. ежегодно	Администрация школы, руководитель музея
2. Организационная работа	1. Разработка нормативной базы музея. 2.Создание музейного актива, разработка этапов его деятельности, распределение ролей. 3.Составление программы деятельности музея на перспективу. 3. Планирование работы музея на год, полугодие. 4. Составление программы подготовки и проведения праздничных мероприятий. 7. Создание рабочих групп по интересам, определение рода их деятельности.	2017 г.г. Ежегодно 2017 год Ежегодно Ежегодно Ежегодно	Руководитель ШМ, Руководитель ШМ Руководитель ШМ, зам.директора поУВР Руководитель ШМ, зам.дир.поУВР Руководитель ШМ Руководитель ШМ

	8. Составление плана экскурсий по экспозициям. 9. Составление программы исследовательской деятельности. 10. Организация встреч, поздравлений ветеранов, досуговой деятельности учащихся и др. 11. Организация сменных тематических выставок, выставок творческих работ учеников школы. 12. Организация конкурсов, игр, викторин, олимпиад и др. 13. Оснащение и оборудование школьного музея.	Ежегодно Ежегодно Ежегодно Ежегодно Ежегодно Ежегодно	Руководитель ШМ,зам.директора по УВР Руководитель ШМ,Научные руководители Руководитель ШМ, зам.директора по ВР Руководитель ШМ Руководитель музея Директор школы
2. Работа с музейными фондами	1. Инвентаризация имеющихся музейных предметов. 2. Пополнение инвентарной книги поступлений музейных предметов на постоянное хранение. 3. Систематизация музейных предметов по разделам и темам. 5. Систематизировать картотеку музейных предметов.	2017-2018 г. г. 2017-2022 г.г. 2017-2022 г.г. 2017-2022г.г.	Руководитель школьного музея Руководитель школьного музея Руководитель школьного музея Руководитель школьного музея
3. Оформление экспозиций и разделов музея.	1.Продолжение проведения тематической выставки на материале переписки семьи Ивана Христофоровича Баграмяна с детьми и молодежью	2017-2018г.г.	Руководитель школьного музея, Совет музея

	2.Открытие экспозиции «Друзья музея».		Руководитель музея, Совет музея
4. Экскурсионная работа	1.Проводить обзорные и тематические экскурсии по экспозиции музея для учащихся и гостей школы (в том числе на иностранных языках). 2.Подготовить и провести цикл экскурсий, посвящённых ВОв. 3.Организовать обмен опытом экскурсионной работы с музеями школ и колледжей ЮВАО 4.Организовать экскурсии в музеи школ г. Москвы. 5. Сбор материала и оформление тематических сменных выставок. 6.Экскурсии, посвящённые памятным дням России.	Ежегодно 2017-2022 г.г. 2017-2022 г.г. 2018-2019 г.г. Ежегодно Ежегодно	Руководитель школьного музея, Совет музея, учителя школы Руководитель школьного музея, Совет музея Руководитель школьного музея, Совет музея Руководитель ШМ, Совет музея Руководитель ШМ, Совет музея Руководитель ШМ, Совет музея
4. Поисковая, научно-исследовательская работа	1.Расширить поиск и сбор информации о ветеранах ВОВ. 2.Расширить поиск и сбор информации о Маршале. 3.Расширить поиск и сбор информации о детях войны. 4.Поиск и разработка новых тем для обзорных и тематических экскурсий по экспозиции музея. 5. Разработка новых тем поисковых заданий для	ежегодно ежегодно 2017-2018г.г. 2018-2019 г.г. 2017-2018г.г.	Руководитель ШМ Руководитель ШМ, Совет музея Руководитель ШМ, Совет музея Руководитель ШМ, Совет музея Научные руководители

	классных коллективов. 6. Выполнение проектно-исследовательских работ по военной тематике и тематике школьного музея. 7.Работа в школьной и районной библиотеке 8. Поиск предметов старины, народно-прикладного искусства, старинных экспонатов. 9.Продолжить циклвстреч «Живая история устами потомков Героев».	Ежегодно Ежегодно Ежегодно Ежегодно	Руководитель ШМ, Совет музея Руководитель ШМ, Совет музея Руководитель ШМ Руководитель ШМ,Актив музея Руководитель ШМ,Актив музея
5. Работа с ветеранами.	1.Участие ветеранов в торжественной линейке, посвящённой Дню Знаний. 2. Встреча с ветеранами, посвящённая очередной годовщине Битвы под Москвой Дню Сталинградской битвы, Дню защитника Отечества, Дню Победы. 3. Проведение акций «Поздравь ветерана», «День пожилого человека» 5. Проведение уроков мужества 6. Интервьюирование ветеранов с целью сбора материалов и воспоминаний.	Ежегодно Ежегодно Ежегодно Ежегодно Ежегодно Ежегодно	Руководитель ШМ Руководитель ШМ Зам.директора по ВР Классные руководители Руководитель ШМ,Классные руководители Руководитель музея,Актив музея