

Концепция развития

МУЗЕЯ ИСТОРИИ ШКОЛЫ И РАЙОНА НИЖЕГОРОДСКИЙ

1. Введение

Музейная педагогика – это составная часть образовательно-воспитательной системы школы, направленная на социализацию учащихся путем совершенствования воспитательной, образовательной и культурно-просветительской деятельности школы музейными средствами и методами.

Музей истории школы дает возможность расширения культурного пространства учащихся, воспитания гражданственности, патриотизма, освоения новых источников информации, внедрению личностно-ориентированной педагогики. Позволяет сохранять традиции и уклад школьной жизни и достигать новых образовательных результатов, являясь образовательно-воспитательным, культурно-просветительским, культурно-досуговым центром.

2. Содержание проблемы патриотического воспитания и обоснование необходимости ее решения средствами школьного музея

Основные события, происходящие в нашей стране за последние 15 лет, показали, что в нашем обществе произошли существенные изменения. Были девальвированы духовные ценности, что оказало негативное влияние на общественное сознание людей и в первую очередь на детей, Резко снизилось воспитательное воздействие российской культуры, искусства и образования как важнейших факторов формирования чувства патриотизма. Стала более заметной постепенная утрата нашим обществом традиционно российского патриотического сознания. Во многом утрачено истинное значение и понимание интернационализма - толерантности. В молодом поколении получило распространение равнодушие, эгоизм, индивидуализм, цинизм, агрессивность, неуважительное отношение к своей стране и к окружающим людям. Поэтому основная задача государства, и в первую очередь школы, как основного источника влияния на подрастающее поколение - это воспитание патриотизма в детях, любви к своей Родине и уважение своей истории. Школьному музею в создании системы патриотического воспитания принадлежит важная роль. Она предусматривает формирование и развитие социально значимых ценностей. Героические события отечественной истории, выдающиеся достижения в области науки и культуры еще сохранили качества нравственных идеалов, что создает предпосылки для разработки комплекса

мероприятий по патриотическому воспитанию учащихся с учетом сложившихся к настоящему времени тенденций.

3. Цели и задачи работы школьного музея.

Музей призван способствовать формированию у учащихся:

- гражданско-патриотических качеств;
- расширять кругозор и воспитывать познавательный интерес, открывая новые способности у детей;
- помогать овладеть практическими навыками поисковой, исследовательской работы;
- формировать историческое сознание обучающихся;
- развивать социальную активность и творческую инициативу учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и презентации предметов материальной культуры, источников по истории общества, имеющих воспитательную, научную ценность;
- служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного обучения.

4. Совершенствование программы деятельности музея.

Организация деятельности музея во многом опирается на законодательные акты, включающие вопросы патриотического воспитания граждан Российской Федерации:

- Закон РФ «Об образовании»;
- Закон РФ «О музейном фонде РФ и музеях в Российской Федерации»;
- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации»;
- Федеральный закон «О днях воинской славы (победных днях) России» от 10 февраля 1995 года;
- Положение о статусе школьного музея, утвержденного Руководителем Департамента образования города Москвы.

Концепция развития музея предусматривает мероприятия по изучению истории Отечества, героического прошлого нашей страны, жизни и

деятельности заслуженных деятелей науки и культуры, которые окончили нашу школу. 80 лет истории школы – это 80 лет истории нашей страны. Изучая ее, дети пополняют свои знания об историческом прошлом и настоящем нашей Родины. Тем самым приобретая чувства гордости и уважения к своей стране

Занимаясь исследовательской, проектной работой, учащиеся развивают познавательные способности. Они учатся работать с литературой, справочниками, документами, знакомятся с архивными материалами. Обращаясь за помощью в сборе материалов к родственникам, ветеранам войны, дети учатся общаться и находить общий язык с людьми разного возраста.

Использование школьного музея предусматривает также учебно-воспитательную функцию. Главная задача учителей состоит в том, чтобы максимально использовать музей в учебно-воспитательном процессе. На нашем опыте подтверждается целесообразность проведения уроков в самом музее, когда используется материал экспозиции при изучении определенных тем учебной программы по истории. «Живые свидетели» - документы, используемые на уроках, оживляют учебный процесс, наполняют его более конкретным содержанием, способствуют прочному овладению знаниями, а также оказывают большое эмоциональное воздействие на детей. Подлинные материалы музея школы помогают учителю в освещении важнейших периодов истории XIX, XX, XXI вв. Для повышения эффективности урока, его воспитательного значения предлагается учителям в учебном планировании на год предусматривать работу учащихся в музее с использованием музейных материалов в соответствии с учебной программой и работой над исследовательскими проектами по предмету. Ведь деятельность музея оправдывается тогда, когда он становится организационным центром учебно-воспитательного процесса в школе.

5. Механизм реализации программы развития музея. Руководство работой музея.

Основное руководство музеем осуществляется Советом школьного музея, в который входят представители разных поколений. Основу составляет лекторская группа учащихся, представитель Совета ветеранов района, педагоги школы, представители родительской общественности, руководитель музея.

Основной задачей Совета является:

- проведение лекций, экскурсий;
- проведение консультаций для исследовательской работы школьников;
- сбор материала и пополнение экспозиций музея;
- организация учета и хранения существующих фондов;
- организация вечеров –встреч для выпускников школы;
- разработка плана работы школьного музея на текущий учебный год.

Осуществление целенаправленного систематического педагогического руководства – важнейшее условие деятельности музея в учебно-воспитательном процессе. Основную деятельность Совета осуществляет руководитель школьного музея, который координирует и направляет работу по развитию и организации музея.

6. Оценка эффективности работы школьного музея в учебно-воспитательном процессе школы.

В результате осуществления поставленных задач по развитию музея ожидаются следующие результаты:

- обеспечение духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения;
- возрождение духовных ценностей нашей страны;
- расширение знаний по истории страны, родного города, лучших боевых и трудовых традиций российского народа;
- приобретение навыков поисковой, проектной и исследовательской деятельности учащихся;
- оптимизация работы по гражданско-патриотическому воспитанию школьников в современных условиях.